

EL MUSICAL PARTICIPATIU

*El Musical
Participatiu*

L'activitat teatral i formativa d'*El Musical Participatiu* té com a objecte que els nens i nenes puguin viure l'experiència real de participar en un espectacle de teatre musical, amb música en directe i al costat d'actors i actrius reconeguts dins del panorama teatral actual.

Pretén ser una activitat que ajudi a l'alumnat a treure el seu potencial expressiu i, a la vegada, els proporcioni una experiència vital i educativa diferent a la que el seu entorn formatiu habitual els proporciona.





- *El Musical Participatiu* sorgeix d'un equip de reconeguts professionals del sector de l'ensenyament musical i teatral i el seu objecte és el de donar eines per a l'educació artística a l'alumnat dels centres escolars de Catalunya.
- De la mateixa manera que imparteix formació regular en centres barcelonins, *El Musical Participatiu* vol fer extensiva aquesta oportunitat de desenvolupament artístic a altres nois i noies externs al seu àmbit més local.

- *El Musical Participatiu* és una activitat d'iniciativa totalment privada, que no rep cap tipus de subvenció per a la seva posada en escena i organització.
- Som una entitat sense ànim de lucre amb l'única pretensió de cobrir costos i fer viable el projecte.





La producció completa de música, dramatúrgia, coreografia, escenografia i vestuari s'ofereix als centres de règim general, per tal que l'alumnat pugui interpretar el musical íntegre, en un teatre del circuit barceloní, amb la companyia i el recolzament de les seves famílies i amics com a públic assistent.



- Els centres treballen l'espectacle **(veus i coreografia)** durant tot el curs escolar.
- Els professionals d'El Musical Participatiu realitzen **3 sessions de formació** per al professorat dels centres educatius, que són els que s'encarreguen d'ensenyar el musical a l'alumnat participant.
- En aquestes sessions de formació es fa un treball general de la música i les cançons, així com un treball coreogràfic i teatral

JOVE COMPANYIA

- Una companyia teatral jove, formada per nois i noies seleccionats de l'escola de música i arts escèniques **Artesania102**, acompanyarà els artistes de les escoles en aquest espectacle!
- Els seus membres reben formació intensiva per a la realització de l'espectacle.
- També es comparteixen les funcions amb actors professionals.



HORARIS DE LES FUNCIONS

A LES **11:30H**

A LES **16:00H**

- Els centres escolars participants tenen una data i horari assignats
- Abans de la funció es fa un assaig general
- L'alumnat arriba al teatre dues hores i mitja abans de la funció (a les 9'00h per a les matinals, i a les 13'30h per a les de tarda).
- L'espectacle té una durada aproximada d'una hora



PER QUÈ UNA ACTIVITAT D'AQUEST TIPUS A CATALUNYA?

- **Mostrar la força de l'ensenyament artístic a les escoles del país.** 5.000 alumnes cada curs representen una mostra d'un potent ecosistema artístic!
- **Promoure l'intercanvi i el coneixement artístic.** Intercanviar experiències amb altres escoles enriqueix el teixit educatiu i obre portes a que l'alumnat valori l'ensenyament artístic.
- **Incentivar el talent de l'alumnat de les escoles.** Poder participar en aquesta activitat potencia el talent dels nois i les noies del país.
- **Generar un impacte més enllà dels participants.** El públic! Durant 15 dies d'espectacles en directe oberts a la població de tot Catalunya s'arriba a un munt de persones.



Les xifres:

- * 15 dies de música
- * Una orquestra de músics professionals
- * Un centenar de centres participants
- * Més de 5.000 alumnes inscrits!

EL FINANÇAMENT

Els centres escolars participants abonen uns drets d'inscripció que serveixen per a les despeses de formació i confecció del material musical i teatral. El dret d'inscripció és de 90€.

El Musical Participatiu ha de cobrir les despeses derivades de:

- Infraestructura i equip
- Personal professional capacitat
- Materials i subministres
- Seguretat i regulacions
- Publicitat i màrqueting
- Costos operatius generals



DESPESES

INGRESSOS

- Infraestructura i equip (lloguer del teatre, equip de so i llums, grades)
39.500€
- Personal professional capacitat (responsables del projecte, directors, músics, formadors, actors, maquillatge, regidoria)
19.330€
- Materials i subministres (partitures, àudios, karaokes, enregistraments, vestuari, atrezzo)
4.300€
- Seguretat i regulacions (assegurança, assessoria jurídica, comptabilitat, altres despeses de gestió)
2990€
- Publicitat i màrqueting (mailings, fulletons, pàgina web)
790€

TOTAL

66.910€

- Inscripció centres escolars
8.010€
- Venda d'entrades
58.900€

TOTAL

66.910€

EL CRONOGRAMA

Juny anterior

Definició del projecte



1r trimestre del curs

1a sessió de formació amb el professorat



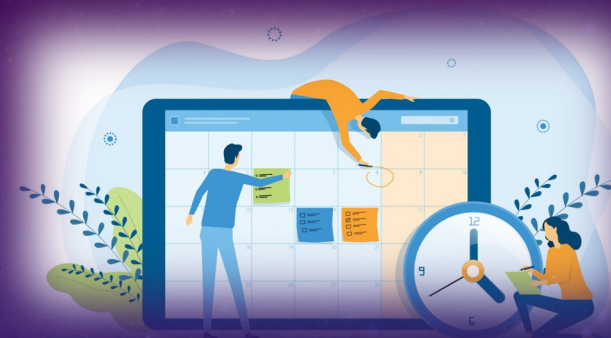
2n trimestre del curs

2a sessió de formació amb el professorat



Abril

3a sessió de formació amb el professorat



Paral·lelament, es realitza tota la producció de l'espectacle, així com la formació dels actors i les actrius participants



Maig

Funcions

EL MUSICAL PARTICIPATIU



Artesania102

