

DESCOBRIM EL **JAZZ**

Amb Joan Soler i Arnau Gil

DESCOBRIM EL **JAZZ**

1. ELS INSTRUMENTS
2. LES CARACTERÍSTIQUES
3. LA HISTÒRIA DEL JAZZ
4. PETITA AUDICIÓ

ELS INSTRUMENTS EN EL JAZZ

MELÒDICS Veu, Saxo, Trompeta, Clarinet, Trombó, Violí...

HARMÒNICS Piano, Guitarra, Banjo, Orgue, Vibràfon...

RÍTMICS Bateria, Percussió, Contrabaix, Baix...

LA FAMÍLIA DELS SAXOS

1. Saxo Soprà
2. Saxo Alt
3. Saxo Tenor
4. Saxo Baríton



LA FLAUTA TRAVESSERA



LA GUITARRA DE JAZZ I EL BANJO



QUINES
CARACTERÍSTICAS
TÉ EL JAZZ?

LA FUNCIO **HARMÒNICA**

• **ELS ACORDS**

1. Acords complexos i embellits
2. Forma composta per blocs d'acords

L'EXPRESSIONIÓ **RÍTMICA**

Fem el ritme més expressiu i ballable.

- **EL SWING**

Desplacem les corxeres

- **EL CONTRATEMPS**

Accentuem els temps fluixos del compàs

COMPAREM L'EXPRESSION RÍTMICA DEL **JAZZ** I LA **CLÀSSICA**

Toquem la marxa: **Glory, Glory, Hallelujah**

1. **A temps**, com en la clàssica:

1 2 **3** 4

2. **Amb el contratemps**, com en el jazz:

1 **2** 3 **4**

LA INTERPRETACIÓ **MELÒDICA**

- **LA IMPROVISACIÓ**

L'intèrpret fa la seva versió de la melodia i crea un solo a partir d'aquesta.

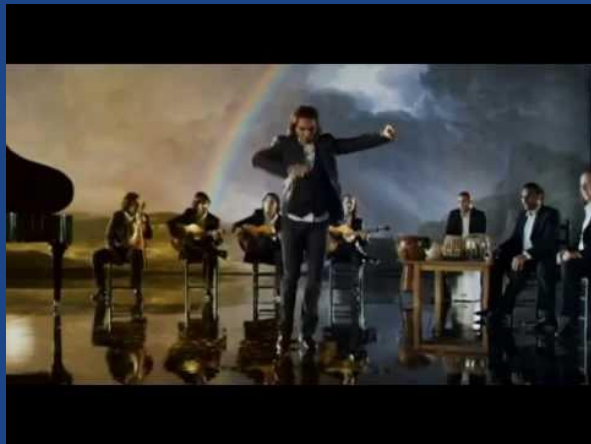
El grup l'acompanya i, entre tots, es fa una nova versió original i única.

Improvisem sobre un tema popular:
El gegant del pi

Sabem **distingir** el jazz?

Veiem uns exemples de ball i dansa:

Tradicional



Clàssica



Jazz



LA **HISTÒRIA** DEL JAZZ

COM VA NÉIXER
I CRÉIXER EL JAZZ?

s.XIX i inicis del **s.XX** als **EUA**:
TROBADA DE CULTURES DE TOT EL MÓN

Arrel europea



Arrel africana



El naixement de la cultura afroamericana:

WORK SONGS, **BLUES**



ESPIRITUALS, **GOSPEL**



EL JAZZ CLÀSSIC: NEW ORLEANS, **DIXIELAND**



Interpretem: **BOURBON STREET PARADE**

L'ÈPOCA DAURADA DEL JAZZ: EL **SWING** I LES **BIG BANDS**



L'ÈPOCA DAURADA DEL JAZZ: ELS MUSICALS DE **BROADWAY**

Interpretem:
SUMMERTIME

de **George Gershwin** (1898-1937),
pertany a l'òpera **PORGY & BESS**



EL JAZZ MÉS ENLLÀ DELS EUA: LA **BOSSANOVA** A BRASIL

Interpretem:
SÓ DANÇO SAMBA

d'Antonio Carlos Jobim (1927-1994)



LA FUSIÓ DEL JAZZ AMB ALTRES ESTILS: EL **JAZZ-ROCK** EL **HIP-HOP**



TOQUEM?

PETITA AUDICIÓ

COM ES FORMA UN **GRUP DE JAZZ**?

Exemple:

<i>Solista/es</i>	<i>Saxo</i>
<i>Harmonia (acords)</i>	<i>Guitarra</i>
<i>Secció Rítmica</i>	<i>Contrabaix i Bateria</i>

**A més a més tots poden ser solistes*

DESCOBRIM EL **JAZZ**

Interpretem: **SPLANKY**

de Neal Hefti (1922-2008)

EXPOSICIÓ TEMA

SOLO DE SAXO

SOLO DE GUITARRA

REEXPOSICIÓ TEMA



DESCOBRIM EL **JAZZ**

Interpretem:

WATERMELON MAN

de **Herbie Hancock** (1940-actualitat)

INTRODUCCIÓ

EXPOSICIÓ TEMA

SOLO DE GUITARRA

SOLO DE SAXO

REEXPOSICIÓ TEMA



DESCOBRIM EL **JAZZ**

MOLTES GRÀCIES!!!

FINS AVIAT!!!

Joan Soler: saxos i flauta

Arnau Gil: guitarra i banjo