

ELS PLAYERS

Innovació, fusió, interdisciplinarietat o pedagogia són alguns dels conceptes que millor defineixen la línia creadora dels BCP.

El quartet es va crear l'any 2010 per membres de la Banda Municipal de Barcelona.

Les seves interpretacions es caracteritzen per un minuciós treball cambrístic i una cuidada i enèrgica posada en escena.

Gràcies a la seva versatilitat i diversitat dels seus projectes, han participat en festivals tals com V Congrés Nacional i II Congrés Europeu del Clarinet (2011), a l'International ClarinetFest 2015, Festival de les Festes de la Mercè 2013, a la Fira Tàrrrega 2015, grup resident de l'Ateneu Barcelonès 2015, Sirga Festival Internacional de música contemporània, Festival Otoño Musical Soriano, entre d'altres.

Mantenen una estreta col·laboració amb l'Auditori de Barcelona, fent el primer concert el Gener del 2013, estrenant el cicle Denominació d'Origen el 2014, o l'exitosa producció Idees del fred en col·laboració amb el clown Leandre dins el Cicle Escenes. Des del 2016, duen a terme la direcció musical i interpretació del concert Planeta Clarinet, un encàrrec del servei educatiu de l'Auditori de Barcelona, pensat per a un públic familiar i, en especial, per a nens de 0 a 8 anys.

En la seva recerca de noves sonoritats, els BCP han comptat amb la col·laboració de músics de la categoria del pianista Marco Mezquida, el bateria Joan Vidal o el cantaor Pere Martínez.

Fruit de la seva voluntat per integrar altres disciplines artístiques en els seus espectacles, han rebut assessorament de la prestigiosa ballarina i coreògrafa Sol Picó, han compartit escenari amb la pintora Marina Comas o el poeta Arnau Pons, i cal destacar que la primera col·laboració que l'agrupació va fer amb el món del vídeo (Ragtime, del director Ibai Abad) va ser premiada amb un accèssit al concurs Videoclàssics del Festival de Pasqua de Cervera 2012.

Els seus projectes han despertat tal interès que compositors de la categoria de Pedro Iturralde (que suposa el primer treball discogràfic del grup, 'Toma café'), Enric Palomar, José Rafael Pasqual Vilaplana, Óscar Navarro o Helmut Hoedl els hi han dedicat obres i les companyies franceses Selmer i Vandoren els hi han ofert ser artistes representants de les seves marques.

El present i futur dels BCP implica concerts, gravacions, encàrrecs per la composició de noves obres (Josep Maria Guix, Joan Magrané, Bernat Vivancos o Joan Vidal entre d'altres) i la realització d'audicions pedagògiques, sempre amb el compromís de ser una formació plenament integrada en la societat, responent a les seves necessitats i al seu temps.

Membres:

Manuel Martínez, clarinet soprano.

Javier vilaplana, requint i clarinet soprano.

Martí Guasteví, corno di bassetto.

Alejandro Castillo, clarinet baix.

Contacte

Toni Chelvi

tlf: 630321561

escolars@bcnclarinetplayers.com

www.bcnclarinetplayers.com



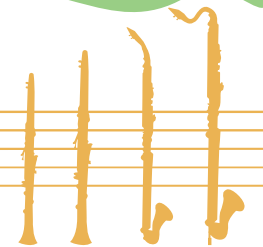
BCP

BARCELONA CLARINET PLAYERS

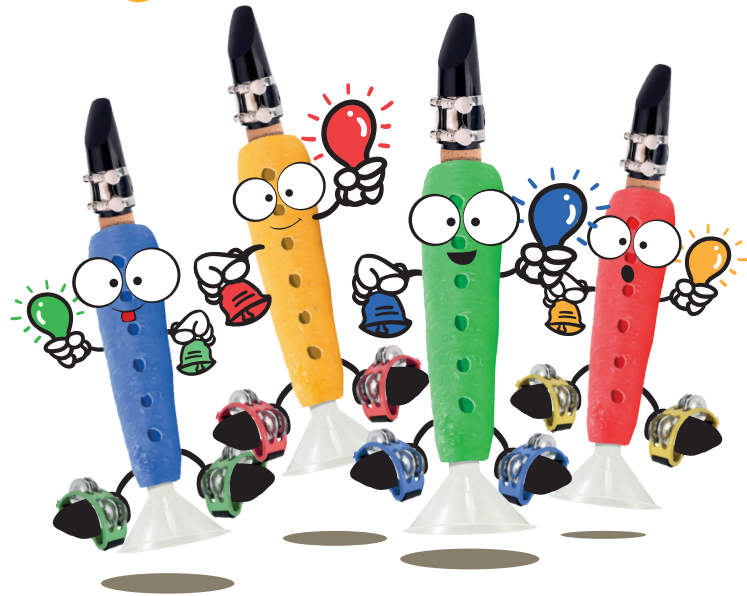
Concerts pedagògics a l'escola!



BCP®



Clarinenes



DESCRIPCIÓ DEL CONCERT

Quatre clarinets diferents, quatre pastanagues, quatre campanetes, llums de colors, panderetes i un vestuari atractiu conformen l'univers sonor d'aquest divertit espectacle. Amb una posada en escena pensada per a que els nens estiguin atents i a més tinguin l'oportunitat de participar, sigui cantant o fent petites i senzilles coreografies, disenyades per la prestigiosa ballarina i coreògrafa, Sol Picó.

A qui va dirigida?

Als nens i nenes d'infantil (p3, p4 i p5), i cicle inicial de primària.

Quina durada té?

45' - 50'

Gaudirem de cançons com "Bon dia!", "El gegant del pi", "En Joan petit", "Septimino" i d'autors com els Beatles, Mozart o Bach, on els nens podran participar cantant, ballant o picant de mans!



DESCRIPCIÓ DEL CONCERT

"El viatge de Till" és la història d'un nen que va descobrint la música viatjant pel món. Les aventures el portaran a visitar des de la seva Alemanya natal, els ritmes de sud-amèrica i fins i tot a fabricar-se el seu propi clarinet!

Sol Picó posa el seu segell amb la direcció escènica.

Donada la qualitat i èxit d'aquest concert, va ser programat a les festes de la Mercè 2013.

A qui va dirigida?

Als nens i nenes de cicle mitjà i superior de primària.

Quina durada té?

45 - 50'

